

*UNIDAD DIDÁCTICA:*

**EDUCANDO EN COMUNIDAD.  
VALORES DEMOCRÁTICOS A TRAVÉS DEL  
PATRIMONIO CULTURAL**

*1º, 2º Y 3º DE ESO*





La Fundación de Castilla y León quiere desarrollar un proyecto educativo propio que contribuya a la difusión de los valores democráticos entre el alumnado y los docentes de Castilla y León por medio de actividades educativas para los niveles de 1º, 2º y 3º de ESO.

Este proyecto surge de la necesidad de sistematizar acciones y contenidos educativos en los que se trabajen los valores democráticos con una continuidad en el tiempo, que permita realizar un seguimiento de los aprendizajes por medio de evaluaciones rigurosas y llevar a la práctica con éxito los recursos educativos de la propia Fundación y de la Consejería de Educación de Castilla y León. Asimismo, se

busca llegar a diferentes colectivos educativos con la intención de que la Educación en Valores Democráticos se trabaje de forma global y transversal en todas las áreas de aprendizaje.

Esta Unidad Didáctica aúna Educación en Valores Democráticos y Educación Patrimonial. El patrimonio es la base de toda sociedad, y por tanto todos y todas debemos conocerlo, comprenderlo, respetarlo, mejorarlo y conservarlo: son los hilos que nos unen con el pasado y nos dan la suficiente visión y sensibilidad para crear un futuro sostenible, amable, respetuoso, intercultural e igualitario. Todo ello, a su vez, nos convierte en ciudadanos participativos, críticos y comprometidos con la sociedad.

# ÍNDICE

OBJETIVOS	4
CONTENIDOS	5
PROCEDIMIENTOS	6
ACTIVIDADES A DESARROLLAR	
1. Actividad previa: Descubre las Cortes de Castilla y León	7
2. Actividad en el aula con la mediadora cultural: ¡UN MILLÓN DE LIKES!	8
3. Actividades posteriores en el aula	9
METODOLOGÍA	10
EVALUACIÓN	11
MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS	12

## TÍTULO: EDUCANDO EN COMUNIDAD

NIVEL: 1º, 2º y 3º de ESO

TEMPORALIZACIÓN: 3 sesiones de 50 minutos + 1 sesión de 90 minutos

### OBJETIVOS:

- Difundir aquellos valores que la Constitución Española propugna como Valores Democráticos entre el alumnado de Secundaria: libertad, justicia, igualdad y pluralismo político
- Apoyar los valores reconocidos como esenciales para Castilla y León entre el alumnado de **Secundaria**: la lengua castellana y el patrimonio histórico, artístico y natural, así como las aportaciones de esta Comunidad al presente del conocimiento y de la ciencia.
- Utilizar técnicas de aprendizaje dinámicas y experimentales para dar a conocer la historia de Castilla y León y los **Valores Democráticos** de una manera divertida.
- Ofrecer una visión multidisciplinar y global del estudio de las Cortes a través de la Fundación de Castilla y León.
- Identificar el **Patrimonio Cultural** como bien común y como herramienta para transmitir valores democráticos.





## CONTENIDOS:

- **Patrimonio** cultural castellano y leonés: lengua castellana y patrimonio histórico, artístico y natural.
- Las **Cortes de Castilla y León** como institución de representación del pueblo castellano y leonés: origen, funciones y organización.
- **Valores democráticos**: libertad, justicia, igualdad y pluralismo político.
- La **mujer** y su papel en la construcción y evolución de la democracia.
- La **Reuelta Comunera** y su repercusión en la democracia actual.

## PROCEDIMIENTOS:

- Técnicas de escritura creativa y de elaboración de documentos.
  - Escucha activa y *storytelling*.
  - Técnicas de debate.
- Técnicas de creación contemporáneas.



## ACTIVIDADES A DESARROLLAR:

### 1. Actividad previa: Descubre las Cortes de Castilla y León.

Se comienzan a trabajar 1 semana antes del taller ¡UN MILLÓN DE LIKES!

Imparte: profesorado del aula.

La propuesta educativa (unidades didácticas) “Descubre las Cortes de Castilla y León”, presentada en enero de 2021, nace de la colaboración de las Cortes de Castilla y León y la Consejería de Educación de la Junta de Castilla y León con el objetivo de enmarcar administrativa e históricamente las Cortes de Castilla y León como la institución de carácter democrático más importante de la Comunidad Autónoma: representa a todos los castellanos y leoneses y garantiza los derechos y libertades de todos los ciudadanos de la Comunidad.

Se estructuran un total de nueve temas enmarcados en los siguientes títulos:

1. **La organización política y territorial de España.**
2. **Viajamos al pasado: Castilla y León, comunidad histórica.**
3. **De ruta por nuestra Comunidad.**
4. **Abriendo puertas: instituciones de autogobierno de los castellanos y leoneses.**
5. **Las Cortes de Castilla y León como institución de representación del pueblo castellano y leonés.**
6. **El origen de las Cortes de Castilla y León.**
7. **Principales funciones de las Cortes.**
8. **La organización de las Cortes de Castilla y León.**
9. **La sede de las Cortes.**

Cada unidad o tema va acompañado de contenidos adaptados a la etapa educativa a la que se dirige, como acontecimientos, citas y datos curiosos que se pueden enmarcar en los contenidos. Se han incorporado un conjunto de retos y juegos a modo de actividad.

<https://www.educa.jcyl.es/profesorado/es/cortes-cyl>

Duración: dos sesiones de 50 minutos.



## 2. Actividad en el aula con la mediadora cultural: ¡UN MILLÓN DE LIKES!

- Bienvenida. 5 minutos.
- Introducción a valores democráticos a través del patrimonio documental con apoyo de material gráfico, presentaciones y reproducciones de documentos y otras piezas de interés para el taller. Énfasis en la Ley Perpetua de Ávila y su repercusión en la democracia actual. 20 minutos.
- Actividad específica: ¡UN MILLÓN DE LIKES! Taller de creación de mitos a partir de los personajes y sus actuaciones en Las Comunidades. Conocemos la vida, acciones y repercusión social de los personajes ligados a la Revuelta Comunera y en el taller los descontextualizamos, convirtiéndolos en mitos de las redes sociales: *youtubers*, *influencers*, estrellas de la música o del deporte o personajes de videojuegos. Creamos el personaje, las redes sociales, sus posibles textos, imágenes y mensajes y su repercusión en la sociedad. Estos mensajes deben defender los valores democráticos. Uno de los puntos interesantes en esta propuesta es ahondar en la importancia de las tecnologías de la comunicación del siglo XVI y compararla con las actuales, viendo la evolución de las redes sociales y la construcción de mitos y personajes a través de la imagen. 40 minutos.
- Puesta en común de lo trabajado por medio de un debate sobre los derechos que defiende la Ley Perpetua de Ávila a través de la posición social y política de los personajes investigados para mejorarla, contrastándolo con los valores democráticos actuales. 20 minutos.
- Conclusiones y despedida. 5 minutos.



### Documentos que se van a trabajar:

Ley Perpetua de Ávila.

### Técnicas:

Elaboración de contenidos para redes sociales y diseño gráfico.  
Diseño en papel.

### Materiales:

Básicos del aula y pizarra digital.

### 3. Actividades posteriores en el aula

Para que se interioricen los Valores Democráticos y se trabajen en el contexto más próximo del alumnado, se propone elaborar por consenso una carta de aula en Valores Democráticos que deben llevar a la práctica. Las conclusiones de esta actividad se evalúan y se dan pautas para seguir trabajando en este camino el curso siguiente y para implantarlo en todo el centro escolar.

Duración: una sesión de 50 minutos.



## METODOLOGÍA:

Por medio de metodologías activas vamos a construir aprendizajes partiendo de los conocimientos y el trabajo previo en el aula y mediante el uso de diferentes técnicas:

- Técnicas del Aula Invertida: los materiales educativos se van a trabajar previamente en el aula con el profesor y posteriormente se van a poner en práctica. De esta manera se pueden atender las necesidades especiales de cada alumno, desarrollar proyectos cooperativos o trabajar por proyectos.
- Técnicas de Aprendizaje Cooperativo: permiten trabajar en grupo, lo que mejora la atención, la implicación y la adquisición de conocimientos por parte de los alumnos. Cada miembro tiene un rol determinado y para alcanzar los objetivos es necesario interactuar y trabajar de forma coordinada, lo que permite poner en práctica los valores democráticos mientras estos se están estudiando.
- Técnicas de Aprendizaje basado en problemas: supone la realización de un ejercicio de indagación por parte de los alumnos para convertirlo en datos e información útil.
- Técnicas de Aprendizaje Basado en el Pensamiento: enseña a contextualizar, analizar, relacionar, argumentar. En definitiva, a convertir información en conocimiento.
- Técnicas de *storytelling* y escritura creativa.

Combinando diferentes estrategias a partir de estas metodologías conseguimos:

- El desarrollo del pensamiento crítico y competencias creativas.
- La mejora de las habilidades de resolución de problemas.
- El aumento de la motivación del alumno.
- La mejor capacidad de transferir conocimientos a nuevas situaciones.
- Socialización.
- Poner en práctica directamente los principios de los Valores Democráticos.
- Involucrar activamente a los participantes en su aprendizaje.
- Alcanzar los objetivos planteados.

## EVALUACIÓN: Items con una valoración entre 1 y 10.

- Se han logrado conocer las Cortes de Castilla y León y comprender su función en la sociedad.
- Se ha difundido de una manera amena, divertida, lúdica, participativa y experimental la historia y patrimonio de Castilla y León.
- Se ha atendido a las demandas de las colectividades y personas en situación de vulnerabilidad o riesgo de exclusión, adaptando las acciones a la diversidad de cada grupo.
- Se ha identificado el Patrimonio como bien común y como herramienta para transmitir valores democráticos.
- El alumnado ha establecido coherencia entre juicio y acción moral.
- El alumnado ha conseguido aprendizajes significativos.
- Se ha implicado al alumnado directamente en la resolución de problemas reales, en procesos racionales de investigación y en la deliberación moral de toma de decisiones y acciones responsables.
- Se ha contribuido a la socialización del alumnado, integrándolo en un sistema de reglas y normas para tener una buena convivencia.
- Se ha fomentado la comprensión de la importancia de una educación en valores dentro de una sociedad cambiante.
- Se han trabajado Valores Democráticos transversalmente en todas las áreas de aprendizaje.



## MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS:

<http://www.somosdemocratas.es/>

<https://www.educa.jcyl.es/profesorado/es/cortes-cyl>

<http://www.fundacioncastillayleon.es/index.php/recursos-educativos>

<https://www.unicef.es/educa>

<https://oei.int>

<https://fundacionvalsain.com/>

<http://www.cepc.gob.es/publicaciones/libros/memoria-democr%C3%A1tica>

<https://saltransformamundo.intered.org/>

<https://www.miteco.gob.es/es/ceneam/recursos/>

[https://scholar.google.es/scholar?q=educacion+en+valores+democraticos&hl=es&as\\_sdt=0&as\\_vis=1&oi=scholart#d=gs\\_qabs&u=%23p%3DssZE\\_zTioTQJ](https://scholar.google.es/scholar?q=educacion+en+valores+democraticos&hl=es&as_sdt=0&as_vis=1&oi=scholart#d=gs_qabs&u=%23p%3DssZE_zTioTQJ)

<http://www.fundacioncives.org/comunicacion-noticias.php>

<https://www.medialab-prado.es/programas/inteligencia-colectiva-para-la-democracia>

<https://www.youtube.com/watch?v=ads8-kaeQuE&feature=youtu.be>

<https://www.eldiadevalladolid.com/noticia/Z08D64887-9428-BE78-0494E3BF73531EC8/202011/rus-queremos-descentralizar-el-movimiento-comunero>

<https://www.elnortedecastilla.es/culturas/cine/documental-comuneros-iniciencia-20210120232601-nt.html>

<http://www.culturaydeporte.gob.es/cultura/areas/archivos/mc/archivos/acv/actividades/doc-destacados/23a.html>

<http://pares.mcu.es/ParesBusquedas20/catalogo/find?idAut=104974&archivo=8&tipoAsocAut=1&nomAut=Guerra+de+las+Comunidades+de+Castilla%2C+1520-1521>

<https://www.medialab-prado.es/programas/inteligencia-colectiva-para-la-democracia>

<http://uvadoc.uva.es/handle/10324/16853Ç>